

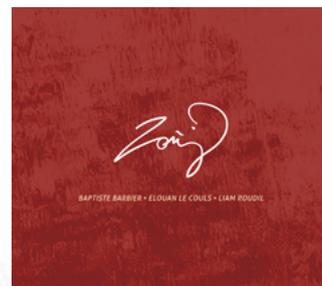


Zoñj

Trio de musique de fest-noz créé et lancé en 2016. À la flûte traversière en bois le charismatique Baptiste BARBIER. À la gratte, le jeune et talentueux Liam ROUDIL et au violon l'énergique Elouan LECOULS.

Tous les trois originaires de Cavan et désormais basés à Rennes, la rencontre musicale de ces trois amis était une évidence et allait se faire tôt ou tard. Ayant chacun d'autres expériences de groupes de festoù-noz avant la création du trio, le choix de jouer de la musique à danser s'est apparu logique. Depuis 2017 Zoñj se produit sur les scènes des plus grands événements bretons (festivals Kann Al Loar, de Cornouaille, Yaouank, Interceltique de Lorient...), dans de nombreux festoù-noz mais aussi en France ou à l'étranger.

Autour de la musique à danser Baptiste, Elouan et Liam reprennent, composent, réadaptent et développent à leur goût les mélodies de toute la Bretagne. Zoñj séduit le public en proposant un univers varié et coloré.



NOUVEL ALBUM !

Production : ZOÑJ

Licence & distribution : Coop Breizh





RÉCOMPENSES

Lauréat au concours Trio Libre à Plougastell-Daoulas, janvier 2017.
Lauréat au tremplin du Festival Roue Waroch à Plescop, février 2017.
Troisième place au concours du Kan ar Bobl à Pontivy, avril 2017.
Lauréat du tremplin Nevez Flamm à Melrand, avril 2017.
Lauréat du tremplin « Coop Breizh » début 2017 pour l'enregistrement d'un CD.

POUR ÉCOUTER NOTRE MUSIQUE

<https://soundcloud.com/zonjbzh/>

EN VIDÉO

https://www.youtube.com/results?sp=CAI%25D&search_query=zo%C3%B1j

SUR LE WEB

Tamm-Kreiz : <http://www.tamm-kreiz.bzh/groupe/6835/Zoñj>

Facebook : <https://www.facebook.com/zonjbzh/>

Instagram : <https://www.instagram.com/zonjbzh/>

Twitter : <https://twitter.com/zonjbzh/>

CONTACTER LE GROUPE

zonjbzh@gmail.com

elouan.lecouls@hotmail.fr

Elouan : 06 04 18 45 33



NOUVEL ALBUM !

Production: ZOÑJ

Licence & distribution: Coop Breizh

QUELQUES MOTS SUR CE CD

«Se conjuguant de plus en plus souvent à d'autres musiques, qu'elles soient électroniques, jazz ou orchestrales, s'enrichissant de sonorités tantôt novatrices, tantôt atypiques, la musique bretonne chemine au gré du temps, passant d'une mode à l'autre.

Aux antipodes de ces mutations, Zoñj propose une expression de la musique bretonne à danser qui renoue avec ses fondamentaux : sa ruralité, sa chaleur, son authenticité. S'emparant de cette essence et la replaçant au centre des scènes traditionnelles & actuelles, Zoñj vous promet un monde harmonieux composé de plusieurs thèmes bien arrangés mais fidèles aux pas des danseurs, un relief façonné par les unissons de la flûte de Baptiste et du violon d'Elouan – partageant le rôle de soliste – rythmés par la guitare de Liam quand il n'endosse pas lui aussi le rôle du mélodiste.

Porté par un travail de longue haleine, sur scène bien entendu, mais aussi en amont, cet album est aussi et surtout le fruit de cette forte amitié qui lie le trio, née à Cavan et qui demeure impérissable depuis leur arrivée à Rennes, pour le plus grand bonheur des amateurs de musique bretonne.

Une œuvre comportant son lot de surprises tant par la présence d'un ami invité à se joindre à eux le temps d'une chanson que par l'étonnement de ne pas toujours trouver Elouan, Liam ou Baptiste là où on les attend. Chacun apporte son énergie et son expérience – aussi jeune soit-elle – pour produire cette acoustique aux couleurs chaudes qui vous évoquera à coup sûr l'ambiance conviviale et dansante des meilleurs festoù-noz de la région !» **Kemo Veillon**

«Enregistrer un premier disque, c'est un peu comme partir en randonnée avec des amis pour la première fois : on y teste sa patience, son endurance et ses limites, mais on y découvre aussi le soutien et l'entraide, ainsi que les qualités profondes de chacun. Au retour, on en revient grandi et on sait ce qu'il reste de sa capacité à cheminer avec les autres. Elouan Le Couls, Baptiste Barbier et Liam Roudil reviennent de ce voyage en signant un premier album frais et engagé, pétri de références à leurs aînés et de tentatives audacieuses. L'alliage violon-flûte traversière-guitare sonne ici comme une évidence, c'est le nouveau trio classique de la musique instrumentale bretonne. N'en doutons pas, Zoñj est parti pour un long chemin.» **Ronan Pellen**



pladenn nevez
sortie d'album

KAWAN

21, 22 & 23 déc.

CRÉATION CONCERT ZOÑJ & INVITÉS • DUO VEILLON / RIOU
SPECTACLE KOAR • TALSKAN • WAR-SAV • SPARFELL • LE BOUR / BODROS
LE GALL-CARRÉ / MOAL • EXPÉDITION CÔTES DU NORD • TAOUK TRIO
L'HARIDON / NEDELEC 4TET • LANGE / LE SAUZE • DERRIEN / LE SAUZE
KERNO / CLÉRIVET • MONA • CHOOSE • LES POULES À FACETTES

