

# Féerie au château de Saint-Étienne



Quelques-uns des athlètes des jeux gallos : le royaume d'essieu leur appartient.

Les assemblées gallèses se sont achevées dimanche dernier par les compétitions de jeux gallos organisées à La Chèze. La veille au château de Saint-Étienne, trois cents personnes environ avaient assisté au spectacle « Entre deux monde », une féerie dans un lieu magique.

Un grand moment que cette soirée au château de Saint-Étienne-du-Gué-de-l'Isle. Pour tous les habitants de la région d'abord, qui, pour la première fois, pouvaient pénétrer dans l'enceinte du parc. « Dans mon enfance, nous pouvions y pénétrer une fois l'an pour cueillir les fleurs servant pour la fête Dieu, explique cette jeune femme originaire de la com-

mune, et pour moi c'était un lieu magique et mystérieux. »

Et samedi soir, de magique, le château est devenu féérique. Musique, jeux de lumière mettant en valeur des ornements de la façade, tout contribuait à transformer les lieux en un parc de rêve. D'autant que les deux représentations présentées permettaient de donner libre cours à son imagination. Ainsi, les enfants ont été littéralement éblouis par les « chansons d'animaux en pays gallo ». Le spectacle de Patrick Bardoul a suscité de vifs applaudissements, que l'auteur a lui-même appuyé en demandant aux enfants : « Applaudissez encore plus fort, on fera tomber les pierres du château et on sera les seuls à l'avoir vu. » Mme De Penanster, la propriétaire des lieux, elle aussi sous le charme, a paru amusée.

## Jeux gallos

Magie toujours, avec « Entre deux mondes », le spectacle musical de Yann Dour et Erwan Picard. Le poète trégorois déclamant ses textes sur fond de harpe, violon, bombarde et accordéon diatonique a littéralement envouté les trois cents spectateurs. Des poèmes entre lesquels Yann Dour avait intercalé de vieux airs gallos pour un spectacle à la fois « féérique et enraciné » selon une spectatrice, heureuse de constater que « ce spectacle montre que la musique gallo peut elle aussi évoluer de belle manière et s'adapter à son époque ». Pour elle, ce spectacle, spécialement créé pour les assemblées gallèses, était « un honneur fait aux lieux ».

Le lendemain, c'est à La Chèze qu'étaient organisés près de l'étang les traditionnels jeux gallos. Un spectacle qui a rappelé aux plus anciens les fêtes d'antan et permis aux jeunes de découvrir les jeux d'autrefois.

Les résultats. — La brince :

Claude Dolo (89 points) ; palets lourds : Daniel Blouet (70) ; damier : M. Rouault (42) ; tonneau : Daniel Blouet (14) ; la raie : G. Harnois (10) ; palets légers : René Beurel (5) ; fer léger : Marcel Davenet (3) ; fer lourd : Guy Lainé (3) ; fléchettes : Lechty (124) ; sabot : G. Harnois (660) ; boules : M. Bienne (64) ; placer de boules : Fernand Royer (130) ; essieu léger : Brunel (24) ; le crapaud : Lechty (3760) ; galoches : Daniel Blouet (14), Cheriaux (14).

Tous les jeux ont connu une bonne participation et les spécialistes ont relevé le résultat étonnant de la galoche où Daniel Blouet et Cheriaux ont terminé à égalité. Claude Dolo de La Chèze, champion de Bretagne de brince (claquer de fouet) conserve quant à lui son titre. Hélène Rouault de Lanthénac a fait également une très belle démonstration de brince.